

Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny

Oper von Kurt Weill
Text von Bertolt Brecht


Musikalische Leitung:	Ewa Strusińska
Inszenierung:	Klaus Arauner
Ausstattung:	ÄNN
Choreografie:	Dan Pelleg/Marko E. Weigert
Dramaturgie:	Ivo Zöllner
Choreinstudierung:	Albert Seidl
Musikalische Einstudierung:	Olga Dribas/Francesco Fraboni
Bühnenmeister:	André Winkelmann
Regieassistent:	Leonore Lúcia Köhler
Leokadja Begbick	Yvonne Reich
Fatty, der „Prokurist“	Michael Berner
Dreieinigkeitsmoses	Ji-Su Park
Jenny Hill	Jenifer Lary
Jim Mahoney	Hans-Georg Priese
Jack O'Brien	Thembi Nkosi
Bill, genannt „Sparbüchsenbill“	Hans-Peter Struppe
Joe, genannt „Alaskawolfejoe“	Stefan Bley
Tobby Higgins	Thembi Nkosi
Schauspielerin	Katinka Maché
Sechs Mädchen von Mahagonny	Adrienn Balázs/Emma Char/ Liga Jankovska/Emma Rothmann/ Paula Stemkens/Katja Woite/ Barbara Siegel (DB)

Neue Lausitzer Philharmonie, Opernchor, Choraushilfen (7 Herren)
Tanzcompany

Regieassistent:	Benjamin Bley
Inspizient:	Piotr Ozimkowski
Soufflage:	Dominika Richter

Beginn der musikalischen Proben:	ab sofort
Ensembleproben ab:	24.02.2020 (ohne Tosca Ensemble) 25.02.2020 (mit allen Beteiligten)
Konzeption:	25.02.2020
Beginn der szenischen Proben:	17.02.2020 (ohne Tosca-Ensemble) 26.02.2020 (mit allen Beteiligten)
Premiere:	04.04.2020

Stand: 17.02.2020


Klaus Arauner
Generalintendant